

Violin 竜馬



2004年、自ら主宰しポップスオーケストラ「SoundTrackers」を設立。2007年、デビューアルバム「Affection」をリリース。2008年、第13回ブリーズコンクールにて最優秀賞受賞。

20歳よりプロ活動を始め、これまでに『海猿2』『ゲド戦記』『西遊記』『SP』『ALWAYS 続・三丁目の夕日』『椿三十郎』『銀色のシーズン』『コードブルー』『龍馬伝』など、250本以上の映画やドラマ・CM・アニメのサウンドトラックレコーディング、槇原敬之の全国ツアーでの演奏や、

平原綾香・森山良子・森山直太朗・倅田來未・葉加瀬太郎・さだまさしなど著名なアーティストのバック演奏に携わる。『僕らの音楽』など音楽番組や、フジテレビドラマ『のだめカンタービレ』『ブザービート』にも出演。2ミュージカル『テイクフライト』（演出：宮本亜門、主演：天海祐希）や、劇団四季『李香蘭』にて演奏を行う。2008年7月より、「RYO」を改め「竜馬」として本格的なソロ活動を始める。本年は、日本全国約120ヶ所250公演のソロライブが予定されている。

2010年2月20日には、千葉県君津市民文化ホールの文化事業として、『心に届けるヴァイオリン feat.竜馬四重奏』を開催。集大成となる一大イベントとして約500名を動員した。7月16日には、同ホールにて2度目のライブが行われ、高い評価をいただいた。

最近の主な活動としては、7月9日にファッションショーに出演、7月30日に千葉マリスタジアムにて試合前の国歌の演奏、8月6日にはサマーソニックフェスティバルの前夜祭ステージに出演、多数の雑誌の取材や、ラジオ出演、舞台への楽曲提供、テーマソングの作曲など多岐に渡る。

また、津軽三味線、篠笛、邦楽打楽器という3人の和楽器隊を従えた『竜馬四重奏』を結成。新進気鋭の作曲家による和テイストのオリジナル曲を紋付袴姿で演奏する、というスタイルをもつ。2010年2月6日、デヴィ夫人の古希のお祝いパーティにてゲスト演奏。ワイドショーに取り上げられる。また、参議院議員議長公邸にて、50カ国以上の各国大使の前で演奏を行うなど、国際的な場面でのステージも経験している。2010年11月1日には国立劇場でのライブが決定している他、本年はファッションショー出演やお寺でのライブ、更には海外からのオファーを受け、活動の場を世界に広げていく。

竜馬プロジェクト公式HP <http://ryoma-project.jimdo.com/>

オフィシャルブログ「竜馬というヴァイオリニスト」 <http://ameblo.jp/ryoma4/> →→→

竜馬四重奏オフィシャルサイト <http://ryoma4.web.fc2.com/>

